

Практическая работа 9-10

Тема: разработка декомпозиции 2 уровня для контекстной диаграммы в нотации IDEF0 в среде разработки Business Studio и ER win_

Цель: создание функциональной модели в нотации IDEF0

Тип занятия: практическое занятие

Оборудование: ПК, доска, проектор, методические указания.

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Создадим диаграмму декомпозиции второго уровня. *Не забываем, запрос осуществляется только от выхода к входу и обратно.*

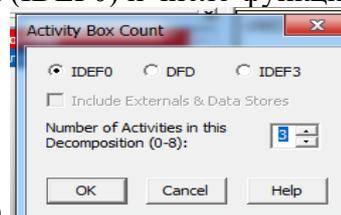
Разработка декомпозиции в ERWIN практическая №9

1. на панели инструментов щелкнем по кнопке с изображением черного треугольника, направленного



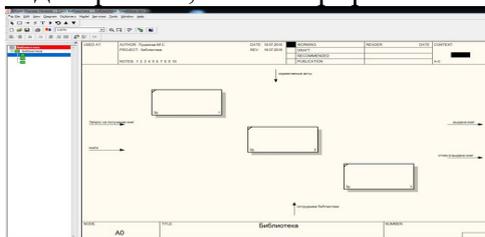
вершиной вниз (декомпозиция)

2. в диалоговом окне укажем нотацию создаваемой диаграммы (IDEF0) и число функциональных блоков,



которые она должна содержать (3 - по числу выделенных функций)

3. На диаграмме декомпозиции впишем названия выделенных функций в функциональные блоки.
4. Соединим с функциональными блоками интерфейсные дуги, которые мигрировали на созданную диаграмму декомпозиции с контекстной диаграммы, он сгенерирован автоматически



5. Создадим внутренние дуги для связи функциональных блоков между собой.

Разработка декомпозиции в **BUSINESS STUDIO** практическая №10

1. Открываем нашу модель. Нажимаем процессы далее, выбираем нашу модель Библиотека и выбираем модель_библиотека. Или открываем нашу модель и на панели инструментов стрелочка вниз.
2. Процесс моделирования и создания элементов такой же, как и в 8 практической.
3. Процесс добавляется из панели элементов вручную, ведение каталожных методом перетягивания.
4. Пользоваться разделом Объекты деятельности!!! Так как в демо-версии, нет возможности создавать свои документы, мы пользуемся существующими, изменяя под свои нужды.

ХОД РАБОТЫ

1. Открываем контекстную диаграмму верхнего уровня
2. Определим функции, на которые может быть разделен основной процесс(библиотека), обозначенная на контекстной странице модели. Т.е. продумываем, что будет делать библиотека, какие основные функции она выполняет, чтобы выдать книгу читателю. Это:
 - ведение каталожных работ;
 - поисковая система;
 - система формирования заказов на выдачу книг.
3. Описываем и соединяем все ф-и в конспекте, комментируем их связи друг с другом
4. Разрабатываем в выбранной системе:
 - 4.1 декомпозируем с основной контекстной диаграммы
 - 4.2 создаем от 3 до 4 основных блоков, связываем их, добавляем комментарий для связей
5. когда делаете в **Business Studio** пользоваться раздела Объекты деятельности обязательно, изменяя их под свои нужды.

6. Делаем скриншет и создаем отчет по практической

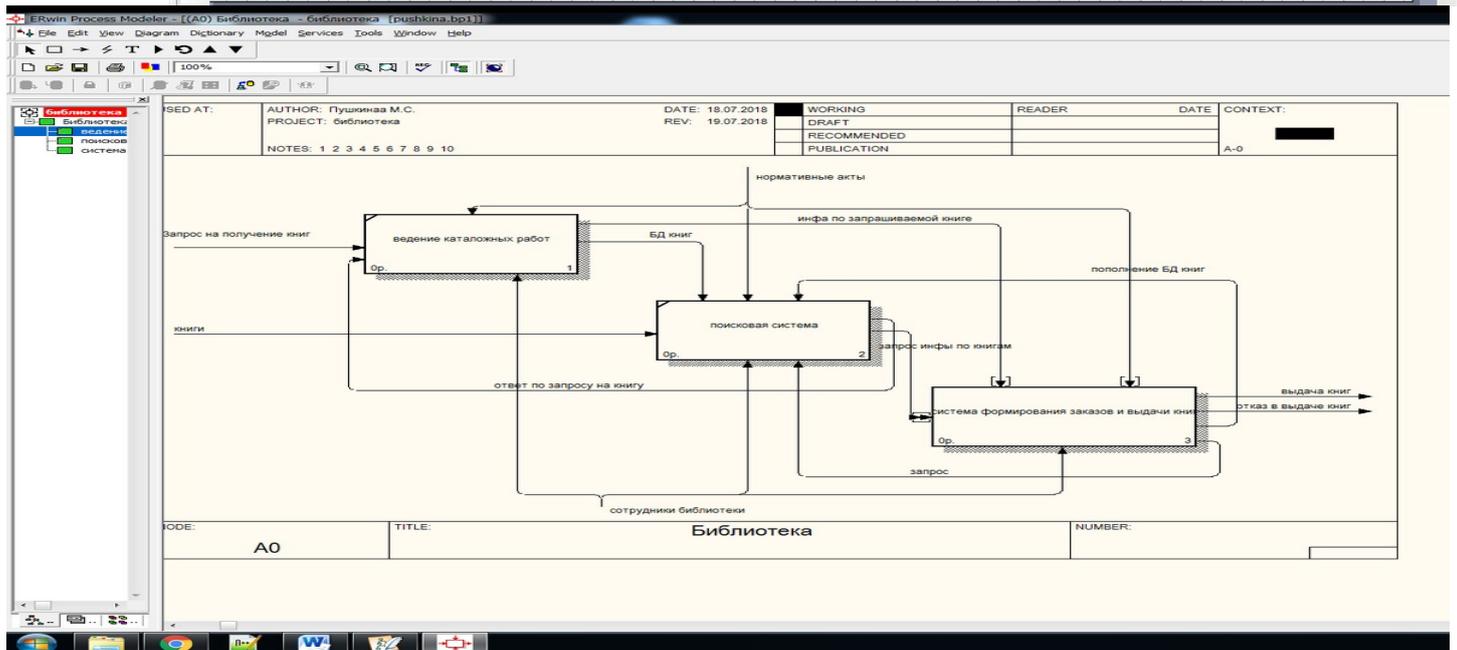
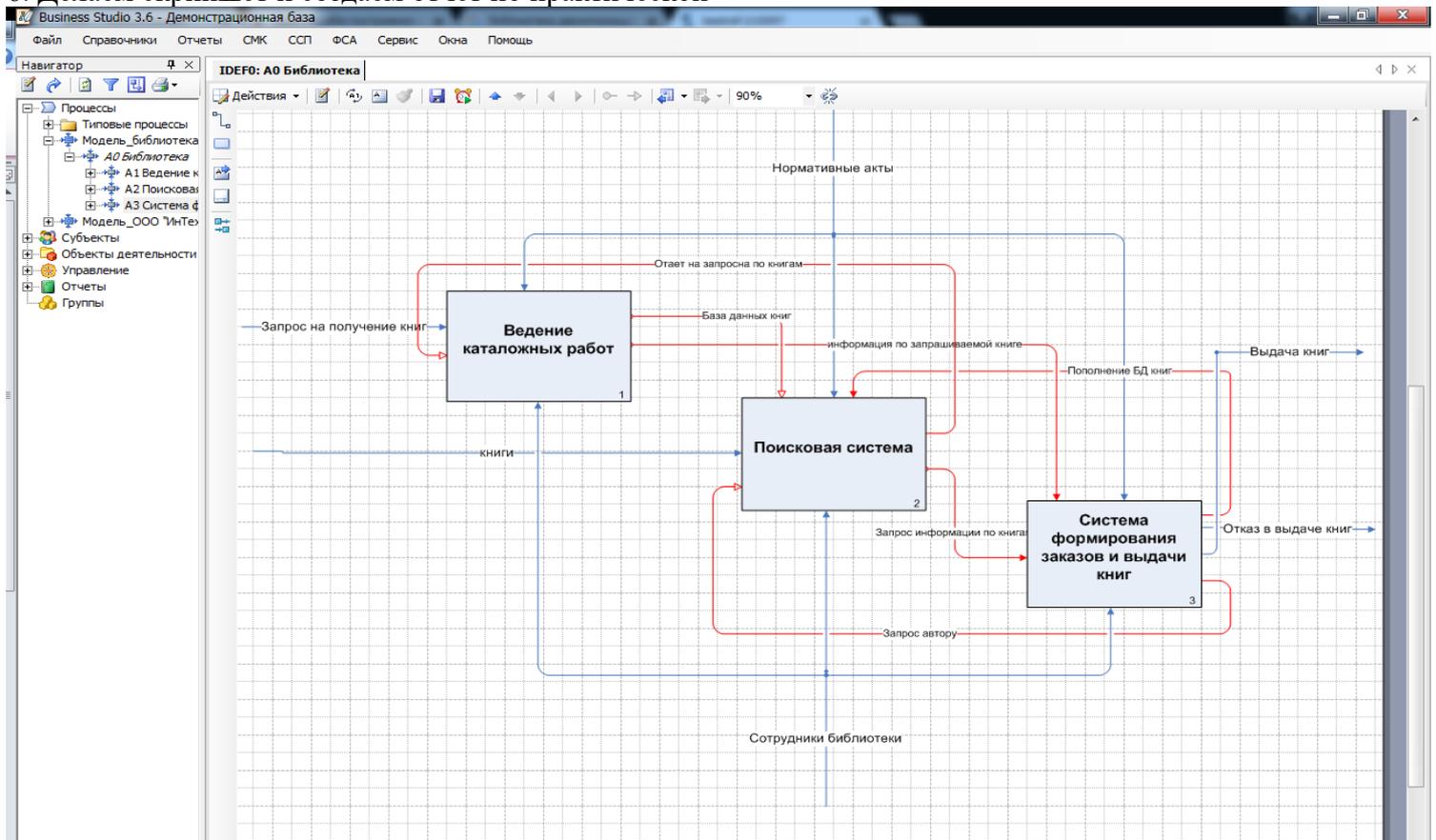


Рисунок 2 – Взаимодействие основных компонентов системы

Контрольные вопросы:

1. Как создать декомпозицию верхнего уровня модели?
2. Как установить связи между блоками?
3. Как добавить комментарий для связей?
- 4.

Содержание отчета:

1. Тема, цель практической работы
2. Поэтапное описание выполнения практической работы
3. Скриншоты или результат практической
4. Краткие ответы на контрольные вопросы
5. Вывод

Список использованных источников:

1. Project Management For Dummies / Управление проектами для "чайников"
2. Л. Н. Боронина З. В. Сенук основы управления проектами
3. Государственный стандарт Российской Федерации. Информационная технология. Сопровождение программных средств
4. Искусство IT-проектирования Скотт Беркун
5. <http://www.businessstudio.com.ua/bp/bs/overview/notation.php>
6. <https://www.youtube.com/watch?v=3Nw70toMmx8>