

Практическая работа 11-12

Тема: разработка декомпозиции 3 уровня нотации IDEF0 на основе организационной структуры в среде разработке Business Studio и ER win_

Цель: создание функциональной модели в нотации IDEF0

Тип занятия: практическое занятие

Оборудование: ПК, доска, проектор, методические указания.

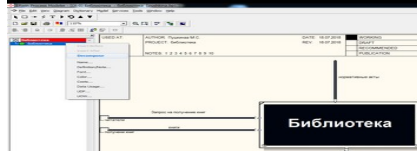
ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Создадим диаграмму декомпозиции первого уровня. Для этого:

Разработка декомпозиции в ERWIN

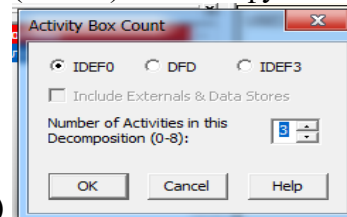
практическая №11

1. на панели инструментов щелкнем по кнопке с изображением черного треугольника, направленного



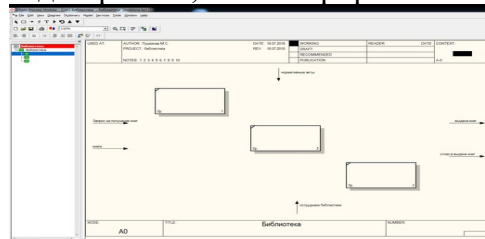
вершиной вниз (декомпозиция)

2. в диалоговом окне укажем нотацию создаваемой диаграммы (IDEF0) и число функциональных блоков,



которые она должна содержать (3 - по числу выделенных функций)

3. На диаграмме декомпозиции впишем названия выделенных функций в функциональные блоки.
4. Соединим с функциональными блоками интерфейсные дуги, которые мигрировали на созданную диаграмму декомпозиции с контекстной диаграммы, он сгенерирован автоматически



5. Создадим внутренние дуги для связи функциональных блоков между собой.

Разработка декомпозиции в BUSINESS STUDIO

практическая №12

1. Открываем нашу модель. Нажимаем процессы далее, выбираем нашу модель Библиотека и выбираем Модель_библиотека. Или открываем нашу модель и на панели инструментов стрелочка вниз.
2. Процесс моделирования и создания элементов такой же, как и в 8 практической.
3. Процесс добавляется из панели элементов вручную, ведение каталожных методом перетягивания.
4. Пользоваться разделом Объекты деятельности!!! Так как в демо-версии, нет возможности создавать свои документы, мы пользуемся существующими, изменяя под свои нужды.

ХОД РАБОТЫ

1. Открываем контекстную диаграмму второго уровня
2. Определим функции, на которые может быть разделен каждый из процессов 2-го уровня декомпозиции (библиотека). Т.е. продумываем, что будет выполнять каждая структура 2 декомпозиции, какие функции с какими отделами будет связаны, какие договора будут подписаны, кто является сотрудниками отдела
Это:
 - Аналитический отдел
 - Отдел сбыта книг
 - Склад книг
 - Печатное издательство книг
3. Описываем и соединяем все ф-и в конспекте, комментируем их связи друг с другом, описываем договора, акты, сопутствующая информация описываем вид (печатный или электронный)
4. Разрабатываем в выбранной системе:

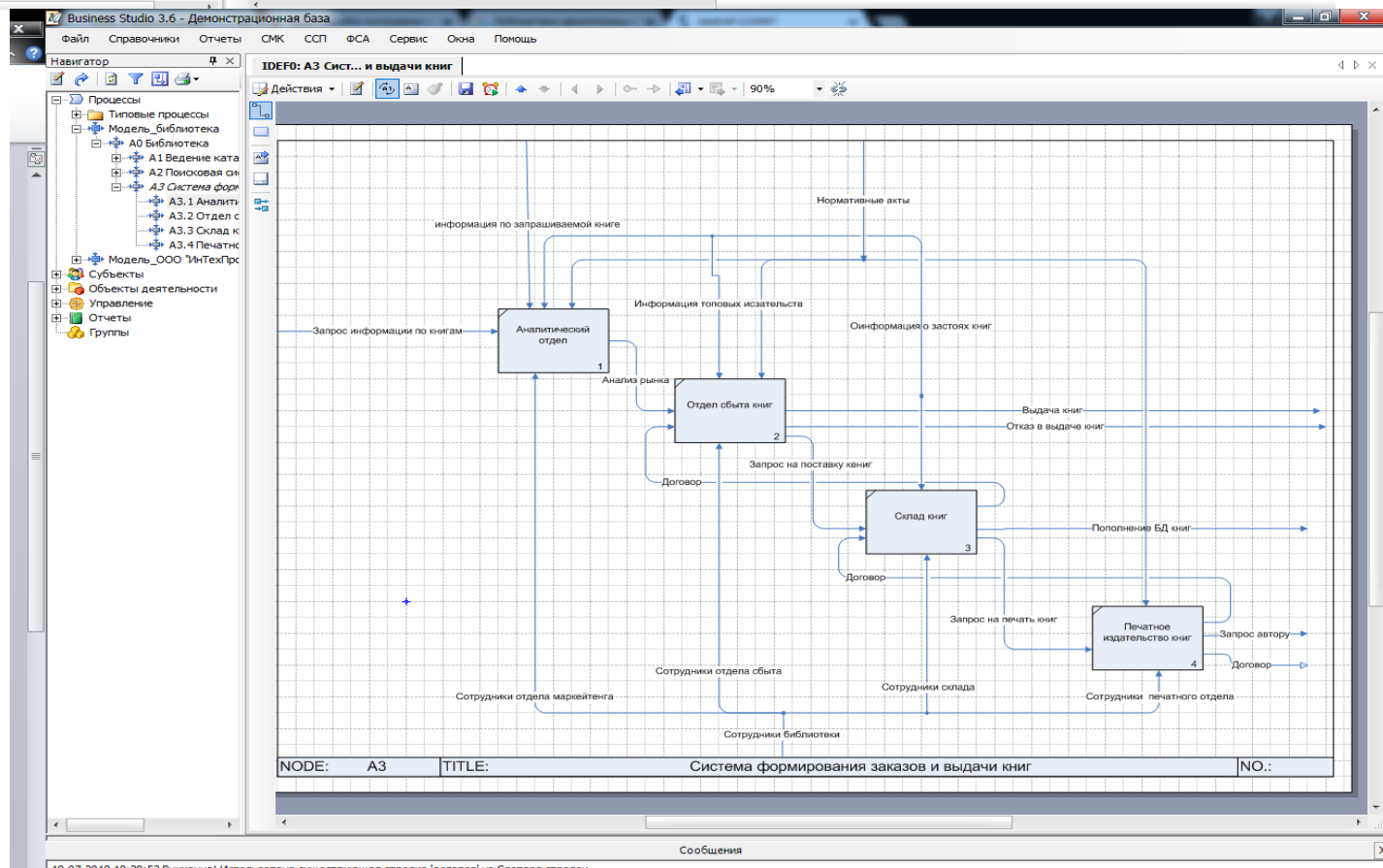
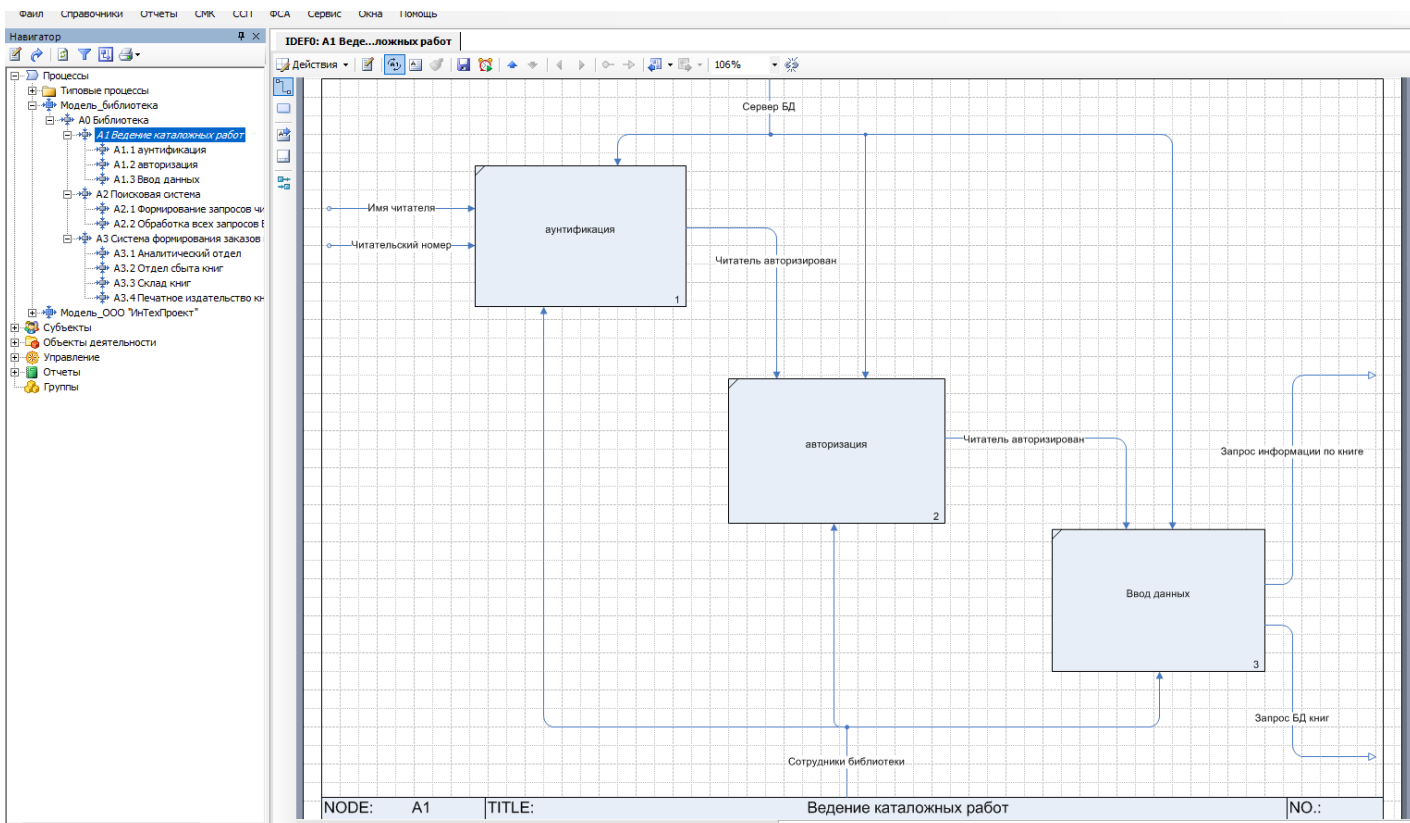
4.1 декомпозируем каждый блок (процесс) 2 уровня на под процессы 3 уровня декомпозиции. (на втором уровне у вас должно быть по условию от 3 до 4 процессов- результат практической 3-4 декомпозиции в каждой из сред)

5. когда делаете в **Business Studio** пользоваться раздела Объекты деятельности, обязательно, изменяя их под свои нужды.

6. Делаем скриншот и создаем отчет по практической

Внимание!!! Результат 16 практической работы 3-4 скриншота с декомпозицией 3 уровня в ERWIN

Внимание!!! Результат 17 практической работы 3-4 скриншота с декомпозицией 3 уровня в BUSINESS STUDIO



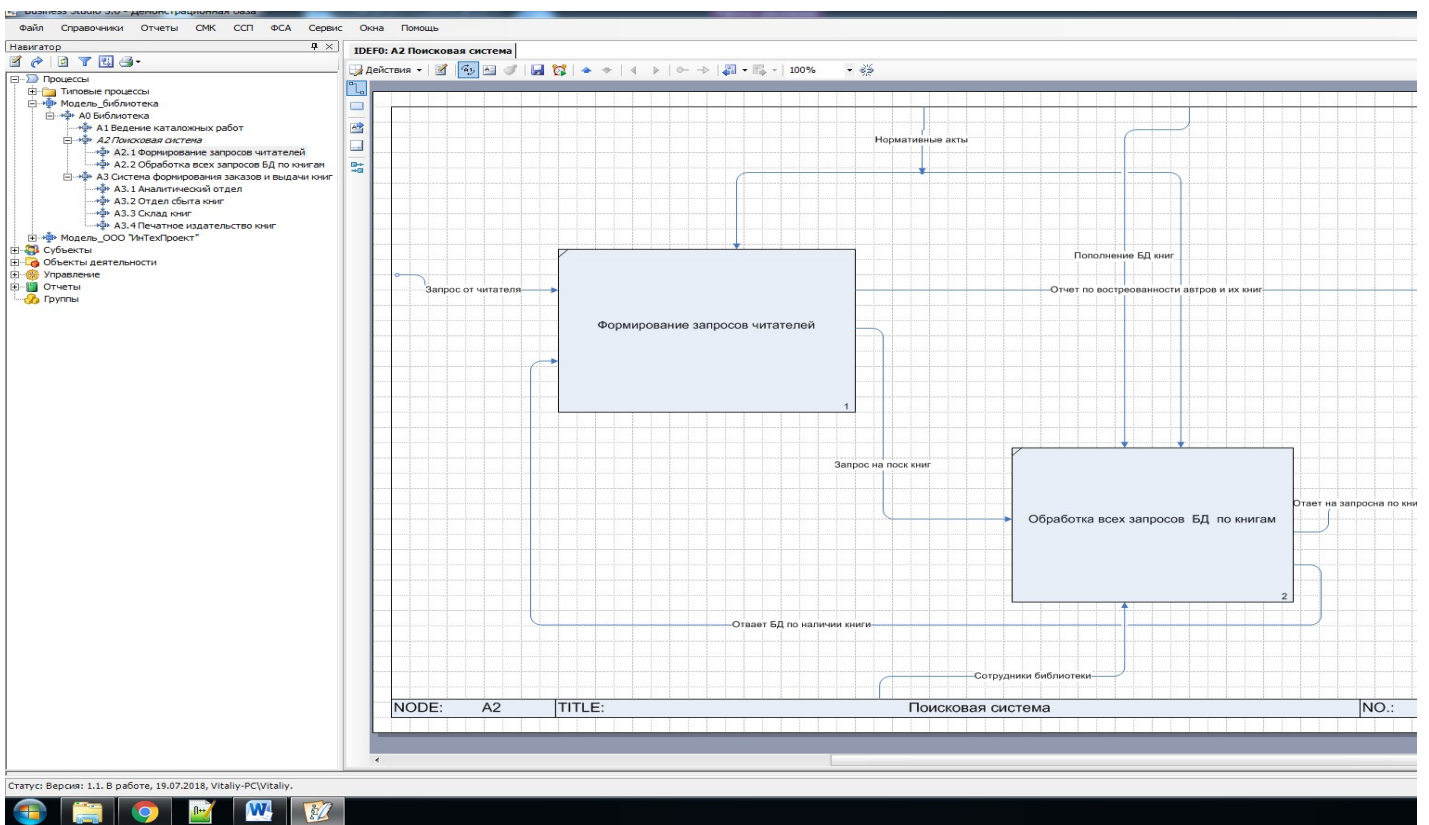


Рисунок 1 – Взаимодействие основных компонентов системы

Контрольные вопросы:

1. Как создать декомпозицию верхнего уровня модели?
2. Как установить связи между блоками?
3. Как добавить комментарий для связей?
- 4.

Содержание отчета:

1. Тема, цель практической работы
2. Поэтапное описание выполнения практической работы
3. Скриншоты или результат практической
4. Краткие ответы на контрольные вопросы
5. Вывод

Список использованных источников:

1. Project Management For Dummies / Управление проектами для "чайников"
2. Л. Н. Боронина З. В. Сенук основы управления проектами
3. Государственный стандарт Российской Федерации. Информационная технология. Сопровождение программных средств
4. Искусство IT-проектирования Скотт Беркун
5. <http://www.businessstudio.com.ua/bp/bs/overview/notation.php>
6. <https://www.youtube.com/watch?v=3Nw7OtoMmx8>