

## Практическая работа 15-18

### Тема:

Практическая работа № 15. Разработка декомпозиции функций 3 уровня нотации IDEF0 на основе организационной структуры в среде разработки ER. Ч 1.

Практическая работа № 16. Разработка декомпозиции 3 уровня нотации IDEF0 на основе организационной структуры в среде разработки ER win. Ч 2.

Практическая работа № 17. Разработка декомпозиции 3 уровня нотации IDEF0 на основе организационной структуры в среде разработки ER win. Ч 3.

Практическая работа № 18. Разработка декомпозиции 3 уровня нотации IDEF0 на основе организационной структуры в среде разработки ER win. Ч 4.

**Цель:** создание функциональной модели в нотации IDEF0

**Тип занятия:** практическое занятие

**Оборудование:** ПК, доска, проектор, методические указания.

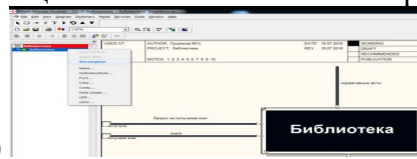
### ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Создадим диаграмму декомпозиции первого уровня. Для этого:

#### Разработка декомпозиции в ERWIN

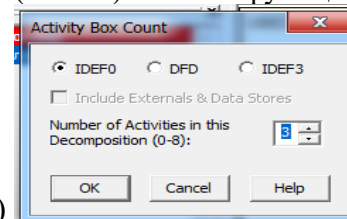
##### практическая №12

1. на панели инструментов щелкнем по кнопке с изображением черного треугольника, направленного



вершиной вниз (декомпозиция)

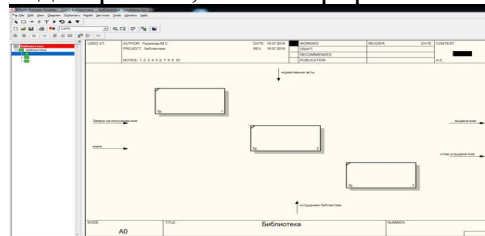
2. в диалоговом окне укажем нотацию создаваемой диаграммы (IDEF0) и число функциональных блоков,



которые она должна содержать (3 - по числу выделенных функций)

3. На диаграмме декомпозиции впишем названия выделенных функций в функциональные блоки.

4. Соединим с функциональными блоками интерфейсные дуги, которые мигрировали на созданную диаграмму декомпозиции с контекстной диаграммой, он сгенерирован автоматически



5. Создадим внутренние дуги для связи функциональных блоков между собой.

#### Разработка декомпозиции в BUSINESS STUDIO

##### практическая №13

1. Открываем нашу модель. Нажимаем процессы далее, выбираем нашу модель Библиотека и выбираем Омодель\_библиотека. Или открываем нашу модель и на панели инструментов стрелочка вниз.

2. Процесс моделирования и создания элементов такой же, как и в предыдущих практической.

3. Процесс добавляется из панели элементов вручную, ведение каталожных методом перетягивания.

4. Пользоваться разделом Объекты деятельности!!! Так как в демо-версии, нет возможности создавать свои документы, мы пользуемся существующими, изменяя под свои нужды.

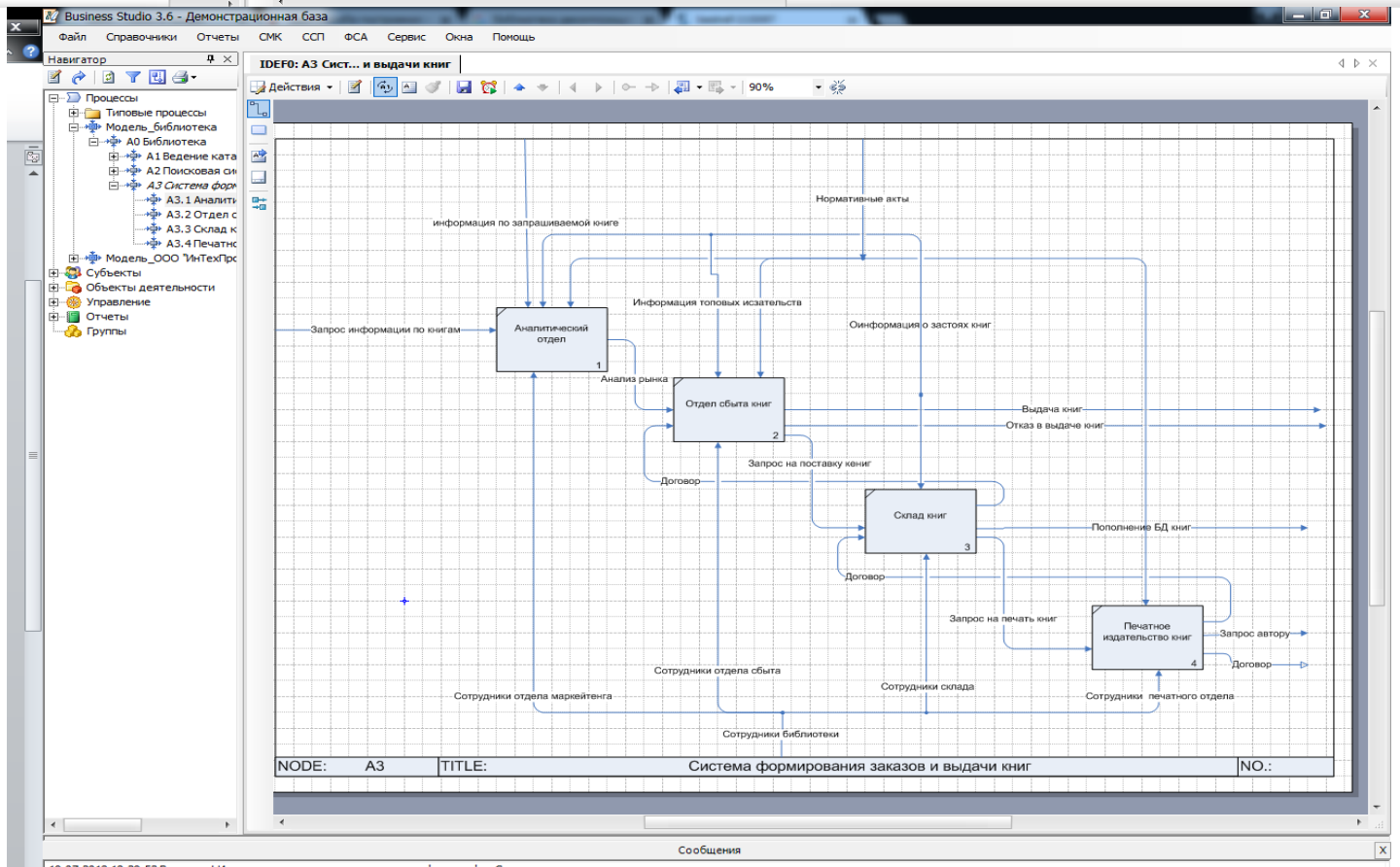
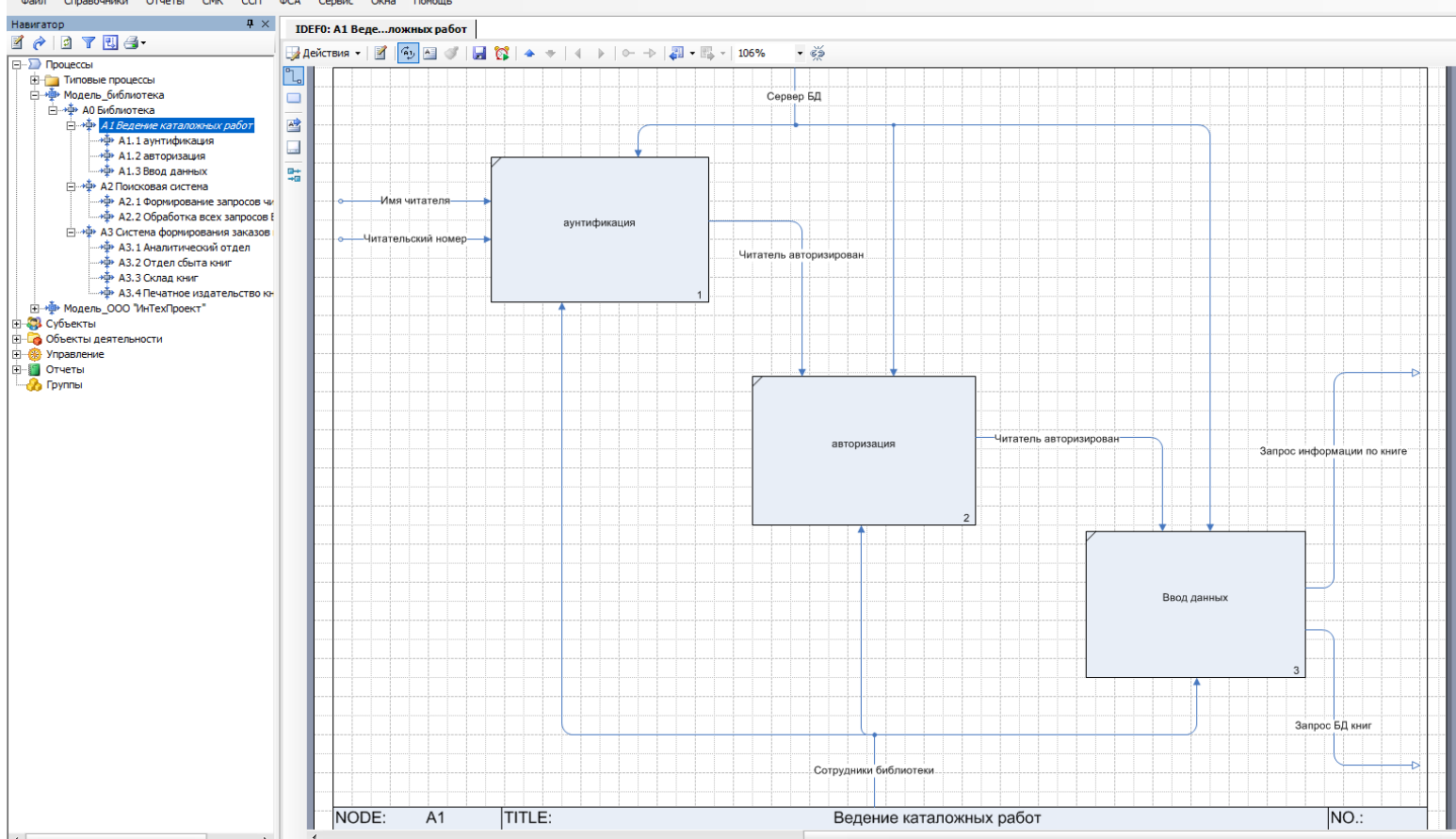
### ХОД РАБОТЫ

1. Открываем контекстную диаграмму второго уровня

2. Определим функции, на которые может быть разделен каждый из процессов 2-го уровня декомпозиции (библиотека). Т.е. продумываем, что будет выполнять каждая структура 2 декомпозиции, какие функции с какими отделами будет связаны, какие договора будут подписаны, кто является сотрудниками отдела  
Это:

- Аналитический отдел
- Отдел сбыта книг
- Склад книг
- Печатное издательство книг

3. Описываем и соединяем все ф-и в конспекте, комментируем их связи друг с другом, описываем договора, акты, сопутствующая информация описываем вид(печатный или электронный)
4. Разрабатываем в выбранной системе:
  - 4.1 декомпозируем каждый блок (процесс) 2 уровня на под процессы 3 уровня декомпозиции.( на втором уровне у вас должно быть по условию от 3 до 4 процессов- результат практической 3-4 декомпозиции в каждой из сред)
5. когда делаете в **Business Studio** пользоваться раздела Объекты деятельности, обязательно, изменяя их под свои нужды.
6. Делаем скриншот и создаем отчет по практической



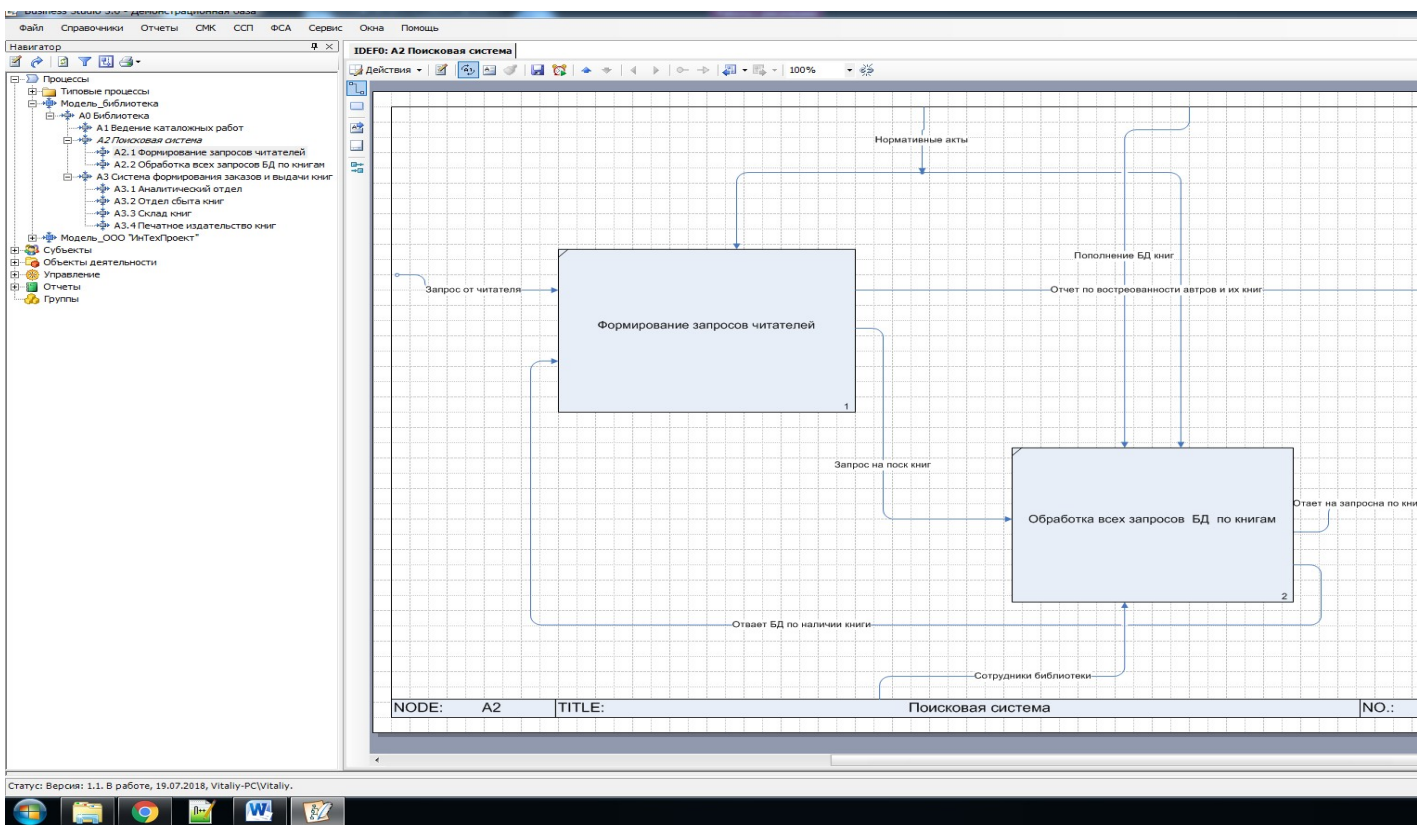


Рисунок 1 – Взаимодействие основных компонентов системы

## ЗАДАНИЕ

Постройте модель 3го уровня в нотации ideo, результатом данных практических работ должно быть 4 схемы., детализируете 4 основных 2-го уровня.

### Контрольные вопросы:

1. Как создать декомпозицию верхнего уровня модели?
2. Как установить связи между блоками?
3. Как добавить комментарий для связей?
- 4.

### Содержание отчета:

1. Тема, цель практической работы
2. Поэтапное описание выполнения практической работы
3. Скриншоты или результат практической
4. Краткие ответы на контрольные вопросы
5. Вывод

### Список использованных источников:

1. Project Management For Dummies / Управление проектами для "чайников"
2. Л. Н. Боронина З. В. Сенук основы управления проектами
3. Государственный стандарт Российской Федерации. Информационная технология. Сопровождение программных средств
4. Искусство IT-проектирования Скотт Беркун
5. <http://www.businessstudio.com.ua/bp/bs/overview/notation.php>
6. <https://www.youtube.com/watch?v=3Nw7OtoMmx8>